

شريف العدد

ساحب الحق في الأراضى المراد أفقى ..
متصلاتها .. ورغم ما استهدفته الخطة فلم يتفد

لتحويل مشروعات البنية الأساسية
يكون اعتمادها على مبدأ التبادل
واستخدام بدائل عنه ..

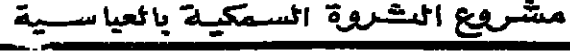
الضمان .

والـ اف ١٦ بأنواعها وأن التطور يسير

الزمنى المعد سلفا .. كما ان تدريب

عسكريا ومدنيا عن كافة الاهداف البرية والبحرية والجوية .

استخدام بديل



مشرق الشرق اسميه يا نعيان سيه


الرياضة

تبادل المنصورة والاتحاد ١-١ والهدفان في الشوط الثاني

المنصورة - منصور شعلان :
تعدلت المنصورة مع الاتحاد للسكيتي ١/١ في المباراة التي أقيمت اسبستاد المنصورة بدأ فريق الاتحاد بالتسجيل بهدف لحسن عيسى من شذوية رأس في الدقيقة ٨ من الشوط الثاني وتعدل شعلان شوقي للمنصورة من شذوية جزء في الدقيقة ٣٥.

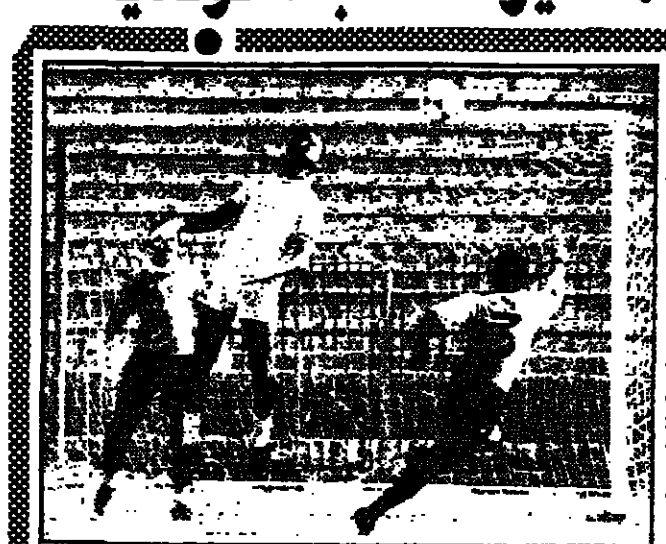
٧ دول تشارك في بطولة صدام الدولية للعبة القوى
تقام في بغداد يوم ٢٠ أبريل القادم بطولة صدام الدولية للعبة القوى التي تشارك فيها ٧ دول من بينها مصر والكويت والسعودية وتشيكوسلوفاكيا كما تقام في بغداد في الشهور ذات بطولة صدام للشطرنج حيث تلقى الاتحاد العراقي للشطرنج موافقة كل من تونس والمغرب والأردن للمشاركة في هذه البطولة.

السفاح تقو على المغرب في تصفيات كأس بيفر للتس
فازت السفاح على المغرب ٢-١ في تصفيات كأس بيفر للتس وذلك بعد تغلب اللاعب السفاح يابا ديمبابي على اللاعب المغربي عرفة شكريكي ٢-٠. في المباراة الثانية فازت السفاح ٤-٠ على فارس التنية. اللاعب السفاح فريدي في اللاعب المغربي محمد دليمي في إطار التصفيات تقبضت فلات كندا على فنزويلا ٢-٠. مصر ولجوازي على كولومبيا ٢-٠.



National
فديو ناشيونال
٥٠ جيترا شرتا
بغداد
٣ شارع عباس المقامه
٢١٨ شارع صبيح
٨٧ شارع جيترا
مبنى فندق النيل هليتون

بهدف في الدقيقة ٨٧ .. فاز الاهلي على غزل دمياط واحتفظ بصدارته للدوري ! الدوري الكروي دخل مرحلة مباريات الكؤوس .. والمطلوب جماهير اعصابها فولاذية !



الاهلي يهزم غزل دمياط ١-٠ في المباراة التي أقيمت في استاد القاهرة.

الاهلي يهزم غزل دمياط ١-٠ في المباراة التي أقيمت في استاد القاهرة. فاز الاهلي على غزل دمياط ١-٠ في المباراة التي أقيمت في استاد القاهرة. فاز الاهلي على غزل دمياط ١-٠ في المباراة التي أقيمت في استاد القاهرة.

الاهلي يهزم غزل دمياط ١-٠ في المباراة التي أقيمت في استاد القاهرة. فاز الاهلي على غزل دمياط ١-٠ في المباراة التي أقيمت في استاد القاهرة. فاز الاهلي على غزل دمياط ١-٠ في المباراة التي أقيمت في استاد القاهرة.

باعتصم لصراع القمة بين الاهلي والزمالك مستقيم مباريات كؤوس .. الهدف الاول والاخير لكل فريقي فيما هو المرمي من كل مباراة بلون يجعله دائما في دائرة المنافسة خاصة وان كليهما الدوري له .. اذا ما فاز في جميع مبارياته القلعة.

وعليه فحدث ايضا تنصيح الجماهير بأن متعة المباريات القلعة يتطلب اعصابا فولاذية وشهوات طيبة بل القلب سليم وعلى استعداد لتحمل مفاجآت التواني الاخيرة ولعشق الكرة الذين يبحثون عن العروض الجميلة والاداء الرفيع تقول لهم .. عليكم موجود لكن في اي مباراة يكون .. الله اعلم .

وسيله ظل يحوم حول الـ ١٨ دون الدخول إليها أو تشكيل خطرة من الجانب عليها !

يصر الربيع ساعة الثاني ومعه تأخذ الكثير من اعصاب لاعبي الاهلي ليبدأ الأوتاجل ويصبح التحرك داخل المنطقة بلا وحي وخارجها بدون تنظيم وتصحيح كرات الساحة من تصيب دفاع لاجدي ليوست فتيلا حولها الجراحي ببراعة لاجدي ركنية .. ثم تأتي الفرصة الثانية للاهلي بعدما يحرر باقتدار وبشدة من ضربة حرة .. وليس من هجمة جماعية لاسمح الله .. ويسدد طاهر هذه المرة .. لتمر الكرة بجوار الحارس الاخير مباشرة .

تصف ساعة مروت ونفذت معها الرمية من القلوب لاعبي الغزل .. ويصحبها الزواوي فيجد ان شهرة بدران جاءت من مباريات الاهلي والزمالك بالذات .. فيأخذ كرة ويرقص بها دفاع الاهلي الايمن كله فيضرب لاته .. مسك .. الكرة اكلت من بين يديه وسحب حسن بنهاية بدران الشهرة فريقت المشاهير .. ومن فلول الزواوي .. يلعب محسن حسن كرة عرضية خطيرة .. تصبح خطيرة جدا مع سباح دفاع الاهلي لها بالبلور حتى وصلت الى عبد الحميد عبد الجواد في اليمن ليعيدها عرضية عالية امام مرمي الاهلي .. لتصبح اخطر فرص دمياط في هذا الشوط .

بعد هذه الفرصة .. تنصير الكرة في وسط الملعب .. لان ربابي وسط الاهلي نس كناية الجانب .. لتندم خطرة الجهة اليمنى رغم وجود مصطفى عيده فيها .. اما اليسرى فلم تظهر من جهتها أصلا أي خطرة لان زكريا لم يوجد فيها ومحمد سعد ندر تقدمه لها .. يلتقي الشوط بالتبادل السليم .

الشوط الثاني
ويبدأ الشوط الثاني بتغيير للاهلي مع خروج زكريا ونزول حسام .. ومن اول دقيقة هجوم للاهلي وانكشاف دفاعي للزمالك .. الذي أصبح تكبره كنه محصورا في نقطة التبادل .. وينجح غزل دمياط فيما اراده خلال الـ ١٥ دقيقة الاولى .. لاستقرار الاهلي في حالة البشه تفكيراً وتنظيراً .. والنتيجة ان هجموه

واصل الاهلي انتصاراته واحتفظ بلقبه الدوري منفردا .. بعد فوزه على غزل دمياط بالاسم في دمياط بهدف سجله مجدي عبد الغني في الدقيقة ٨٧ من دقيقة قوية مروت من بين السيقان وبخلت الرمي مسجلة اقل اهداف الاهلي في هذا الموسم على الإطلاق ليعود للقاهرة بفارق الثلاث بفارق العرض الذي قيمه لان الفاصل الآن هو التلقه .. والتاريخ سيذكر عدد مرات الفوز بالبطولة ولن يتذكر حكاية العروض هذه .

وتأملنا من هذا الابداء فتمن نجزم بان الدوري من الآن وصاعدا .. مبارياته الشوط الاول

تبدأ المباراة ومدرجات الملعب لانوسح لقدم فيها ولا حتى في يلكونات الممارات المحيطة بها ويظه على غير العادة للاهلي .. اتاح للمهاجم ان تقو منطقة الاهلي من اليسار مرتين .. الاولى من الزواوي الذي عكس كرة عرضية قاتلة يونس خليفة بدون اعتناء والثانية ليدران التحرك في كل مكان .. لكن شمرية لم تجد من يقابلها .. ويود طاهر ابو زيد من اليمن بترقيقة وعمرية عرضية خطيرة .. لكن المنطقة خالية .. حيث لا يوجد من يتحرك بذكاء داخلها .. ويبدو الكرة الى محمد سعد .. ليحس الكرة .. ويسدد مجدي لكن المنطقة مغلقة بعشرات السيقان !

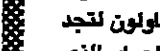
وتنتقل السيطرة للاهلي تقريبا على الملعب فينكش الغزل تاركا بدران يتحرك في الهجوم وحده .. ليربط معه محمد صالح في الدفاع .. لكنهما سيطرة لم تشر الى اللعب يصيب تمرير الكرات الأرضية عليه ولان سرعة لاعبي الاهلي في التمرير والتحررات لاتتلائم مع حماس لاعبي الغزل ! .. ورغم ان الكرة خلال هذه الفترة محصورة وسط الملعب .. إلا ان الاهلي سنت له اول



فندق فلسطين
ادارة مصرية استثنائية
حفلة زفاف
لن تنساها !
بالقاعة الذهبية
• الزفة • الكوشة
• الزينة • كالكاشي وتزيين
• تورتة العروسة
• إلقاء ليلياح المراثيل
استعداد
لأقامة المؤتمرات
وحفلات الاستقبال



Wheels on Meats
شركة أفرام النصر
للسمك والبريد
تتبع
فيلا فريديا
من تونج
بالأوت
بطولة دايتال هيرش
جورج ويلان
إخراج : شركة أفرام النصر ٣٣ شارع جيترا القاهرة



Wheels on Meats
شركة أفرام النصر
للسمك والبريد
تتبع
فيلا فريديا
من تونج
بالأوت
بطولة دايتال هيرش
جورج ويلان
إخراج : شركة أفرام النصر ٣٣ شارع جيترا القاهرة



الشرقية
للإسكان والتعمير
ش. م. م. م.
الشرقية

المرحلة الثانية

بمجمع الأطباء السكني

بمدينة الفسطاط بالمقطم

تتقدم الشركة الشرقية للإسكان والتعمير بالشكر للسادة الأطباء للثقة الغالية حيث تم حجز ١٥٠ وحدة من المرحلة الأولى خلال عشرة أيام وشرعها فتح باب الحجز للمرحلة الثانية بنفس الأسعار والنماذج السابقة وذلك حتى نهاية فبراير



الحجز والاستلام : بدار الحكمة من ٩ صباحا إلى ٧ مساءً
التخصيص والتعاقد فور الحجز



Zero Boys
شركة أفرام النصر
للسمك والبريد
تتبع
فيلا فريديا
من تونج
بالأوت
بطولة دايتال هيرش
جورج ويلان
إخراج : شركة أفرام النصر ٣٣ شارع جيترا القاهرة



Jaeger
مركز التنمية والتجارة "وجيه أباظة"
التوكيل الوحيد لسيارات بيجو
يعلن عن وصول أحدث جهاز إشارات ضد السرقة
يعمل بالريموت كنترول أو بدون الرمز
يمكن مشاهدة ابيان العمل للكتاب بإشراف الخبراء في
١١٤ شارع الخليل المصري - غمرة
وذلك في الفترة
من ١٦ إلى ١٨ فبراير ١٩٨٧
مركز التنمية والتجارة "وجيه أباظة"
٤ شوارع النيل - المهندسين ت ٢٤١-١٧٧ / ٢٤١-١٧٨ / ٢٤١-١٧٧
مركز الخدمات ت ٨٢٤٤٠٠ / ٨٢٤٤٠١ / ٨٢٤٠٩٢

نور السيد الحرقوي - استاذ الجراحة

مكتب ابوجن العلمی
یهنی الدكتور
محمد جلال غراب
رئيس السيد الدكتور وزير الصحة
محمد زاعبي دويدار
مديرة رئيس مجلس ادارة شركة
مع مس اطبيب التفتيات بالانوارين
تبرية سجاد شيران ٢٢ × ٣٢ يتلقى
المرقية الـ ١٢ ٧ الاتصال ت
٧٧٠٥٠

محمد عبد الحميد درويش
 مدير عام التخطيط بوزارة
 التخطيط ويصنعون له يوم الرابي
 الثاني

نادي الصيلة
 يوم الوفاء
 بلمسة السيد الأستاذ الدكتور
 عاطف صدي

رئيس الوزراء
 يحتفل نادي الصيلة بيوم الوفاء
 ساعة لثلاثة مساء الثلاثاء ٢٤
 ١٩٨٧ / يتلقى الصيلة ٣١
 ريف لتكرم الزوار من الصيلة
 ٣٧ والصيلة الذين أحياها
 ١٩٨٧ / ٢٤ حتى ١٦ / ٢٤
 ٨ وأوائل الصيلة عام ١٩٨٦
 الدعوة عامة

مسرعة علم النادي
 الدكتور / مصطفى إبراهيم
 مع تحيات شركة سكوب مصر

<p>عطاءات ومناقصات</p> <p>الشركة العامة لخدمات اللواجن</p> <p>القضاء العام</p> <p>السلطة العامة للمناقصات</p>	<p>عطاءات ومناقصات</p> <p>وزارة الزراعة</p> <p>مكتب الوزير</p> <p>السلطة العامة للمناقصات</p>	<p>عطاءات ومناقصات</p> <p>محافظة مطروح</p> <p>ادارة الشؤون المالية</p>	<p>عطاءات ومناقصات</p> <p>هيئة الآثار المصرية</p> <p>الادارة العامة للمخازن</p> <p>والشحنات</p>	<p>عطاءات ومناقصات</p> <p>وزارة الزراعة</p> <p>الهيئة العامة لخدمات</p>	<p>عطاءات ومناقصات</p> <p>جامعة المنوفية - كلية الطب</p> <p>تدعو كلية الطب جامعة المنوفية</p> <p>الى تقديم العطاءات على</p> <p>الخدمات الطبية</p>
--	--	---	--	--	--

سفارة مصر للثلاثين البرج الأول /
ميدان الخديوي
مناقصة علم رقم (٩) لعام
١٩٨٧/١٩٨٦
العلم الشريفة بين شركات القطاع
والعلم الخاص (السوكا)
المتجاريين عن مناقصة علم
توريد عدد ١ مولد كهربائي قدرة
١٠٠٠ كيلو وات
في حيدمت جاس فتح المتكامل
يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١١
الساعة ١٢ ظهرا وستند
الشرط والمواصفات من إدارة
الاستشارات بغير الفقرة بقدر
العلم مع العلم بالعلم ١٠٠
جنيه (مائة جنيه مصري).

ممنزادات

**مشروع إنتاج الدواجن
بالشرقية**
مراد بيع سبله ورق
اعلان مشروع إنتاج الدواجن
بالشرقية امام مديرية الزراعة
الشرقية من على مبلغ ١٤
الار من مكيح سبله ورق
١٠٠

طريات ودراجين لمدة عام جاسة
١٩٨٧ / ٣ / ١٤
مشر ظهور والتأمين الإبداعي
فخسلة جنبها بشكل إلى الك
خسملت جنبها

هيئة الأمل المصرية
الأدارة العامة للمخازن
والمستودعات
تعلن الهيئة عن طرح
المزاديات الآتية من الشركات
والصلاات المتخصصة من
الطوائن العام والخاص :-
١ - مزادية رقم (١) لسنة
١٩٨٧ / ١٩٨٧ تشغيل كفتريا
بمطقة مسجد السلطان حسن
وسجد الرامعي القاهرة بجم
اللقمة بالقاهرة جاسة يوم
١٩٨٧ / ٣ / ١٤
٢ - مزادية رقم (٢) لسنة
١٩٨٧ / ١٩٨٧ استغلال بين الهدايا
بجمقة مسجد السلطان حسن
بجمان اللقمة بالقاهرة جاسة يوم
١٩٨٧ / ٣ / ١٤
٣ - مزادية رقم (٣) لسنة

١٩٨٧ - تشكيل اللجنة
محل الجهرات المالية بمقتضى
وزارتها بالاسكروتية . جلسة يوم
الثلاثاء الموافق ١٠ / ٣ / ١٩٨٧

٢٠ - في الحصول على كراسة
الرسوم من الإدارة العامة
للحرائق والمخزونات بمقرها
بالمركز السبع بعين الهلالية ٤
بمحافظة خفرى على مبنى الهيئة
القائمية . وذلك نظير سداد مبلغ
٢٥٠ / - (لقط خمسة وعشرون
جنيهاً لا غير) من كل نسخة من
الرسوم وذلك بطبق مرسوم
باسم السيد الأستاذ /
الإدارة المركزية للشؤون المالية
والاقتصادية رقم ١٢ / ١٩٨٦
لجنة التأسيس في تمام التأسيس ١٢
للجنة على ظهر اليوم للحدود
المالية الزاوية بمقرها على
ومهم كافة الاستندات المالية على
التيه كطريقه وتضمينهم في هذا
المجلع مع سداد تأمين حرق
التيه على (لا غير) من كل زائدية
مع تقديم صورة البطاقة
الضرورية وبشروط مستوى خدمة
سماحي راجع مقدم من وزارة
السماحية . وان يلتزم إلى
مقدم على مستوفى الرسوم أو
مقدم على المدعى المدعى

